

## Verzeichnis der Lehrveranstaltungen und Prüfungsformen

---

<b>Themen</b>	<b>Methodische Zugriffe</b>
Chronistik	Kulturgeschichte
Reisen und Mobilität	Wirtschaftsgeschichte
Klöster und Orden	Digital Humanities
Stadtgeschichte	Materialität
Alltagsgeschichte	Analoge und digitale Editionen
Methoden der Geschichtswissenschaft	Kirchengeschichte

### Veranstaltungen

#### Universität zu Köln

SS 2024	Summerschool „Vom mittelalterlichen Druck zum digitalen Projekt. Die Koelhoffsche Chronik 1499“, gemeinsam mit Dr. Lioba Geis (Köln), Prof. Dr. Carla Meyer-Schlenkrich (Münster), Dr. Paul Schweitzer-Martin (München) Aufbauseminar „Köln im Hoch- und Spätmittelalter“, gemeinsam mit Dr. Lioba Geis Doktorand:innenseminar des Graduiertenkollegs 2212 ‚Dynamiken der Konventionalität (400-1550)‘
SS 2023	Doktorand:innenseminar des Graduiertenkollegs 2212 ‚Dynamiken der Konventionalität (400-1550)‘
WS 2022/23	*Vorlesung: „Einführung in die mittelalterliche Wirtschaftsgeschichte“ *Einführungsseminar (4stündig): „Geschlechterbeziehungen im Mittelalter“ *Aufbauseminar: „Zwischen Skizzenbüchern und technischen Enzyklopädien. Schriftlichkeit bei Handwerker:innen“ Oberseminar: „Neue Forschungen zur mittelalterlichen Geschichte“, gemeinsam mit Dr. Dominik Waßenhoven
SS 2022	Vorlesung: „Geschichtsschreibung im europäischen Mittelalter“ *Aufbauseminar: „Wie geht edieren? Transkriptionsübung zur Koelhoffschen Chronik (gedruckt 1499)“, gemeinsam mit Prof. Dr. Carla Meyer-Schlenkrich (Münster) und Dr. Paul Schweitzer-Martin (München) Doktorand:innenseminar des Graduiertenkollegs 2212 ‚Dynamiken der Konventionalität (400-1550)‘
WS 2021/22	Hauptseminar: „Geschichte(n) schreiben im Mittelalter“, gemeinsam mit Prof. Dr. Sabine von Heusinger Doktorand:innenseminar des Graduiertenkollegs 2212 ‚Dynamiken der Konventionalität (400-1550)‘
SS 2021	Oberseminar: „Methoden der Geschichtswissenschaft – Schwerpunkt Mittelalter“, gemeinsam mit Prof. Dr. Sabine von Heusinger Sektion „Medieval Trade of Rock Crystal“ der International Summer School „Rock Crystal“, veranstaltet von Prof. Dr. Susanne Wittekind

	Doktorand:innenseminar des Graduiertenkollegs 2212 ‚Dynamiken der Konventionalität (400-1550)‘
WS 2020/21	Doktorand:innenseminar des Graduiertenkollegs 2212 ‚Dynamiken der Konventionalität (400-1550)‘
SS 2020	Oberseminar: ‚Methoden der Geschichtswissenschaft – Schwerpunkt Mittelalter‘, gemeinsam mit Prof. Dr. Sabine von Heusinger“ Doktorand:innenseminar des Graduiertenkollegs 2212 ‚Dynamiken der Konventionalität (400-1550)‘
SS 2019	Einführungsseminar (4stündig): ‚Städtischer Alltag in Mittelalter und früher Neuzeit Arbeitskurs: Kölner Urkunden edieren
WS 2018/19	Einführungsseminar (4stündig): ‚Mirakelberichte des frühen Mittelalters“  Interdisziplinäres Aufbauseminar ‚Pest im Mittelalter und Früher Neuzeit“ als Blockseminar gemeinsam mit Dr. Mabi Angar (Byzantinistik), Prof. em. Dr. med. Dr. phil. Klaus Bergdolt (Medizingeschichte) und Dr. Anica Schumann (Germanistik)
SS 2018	Arbeitskurs: ‚Mittelalterliche Urkunden aus Köln edieren“ Aufbauseminar: ‚Königsherrschaft im Spätmittelalter“
SS 2017	2 Einführungsseminare (je 4stündig): ‚Chronikalische Nachrichten aus der spätmittelalterlichen Stadt“
WS 2016/17	Einführungsseminar (4stündig): ‚Städtische Chronistik. Die Verbreitung von Neuigkeiten innerhalb der Stadt“
SS 2016	Einführungsseminar (4stündig): ‚Kunde aus der Stadt – Chronikalische Nachrichten als Wissensspeicher“, gemeinsam mit Eva-Maria Cersovsky
WS 2015/16	Einführungsseminar (4stündig): ‚Die Universität im Mittelalter“, gemeinsam mit Kristina Odenweller
WS 2014/15	Einführungsseminar (4stündig): ‚Chroniken im Mittelalter“
SS 2014	Aufbauseminar: ‚Stadtchroniken im Spätmittelalter“ Arbeitskurs: ‚Edition mittelalterlicher Urkunden aus Köln. Analoge und digitale Editionstechniken“
WS 2013/14	Einführungsseminar (4stündig): ‚Asienreisende des späten Mittelalters“
SS 2013	Interdisziplinäres Aufbauseminar: ‚Heilige und Reliquien in Ost und West“, gemeinsam mit Dr. Mabi Angar (Byzantinistik) Arbeitskurs: ‚Rechnungsbücher“
WS 2012/13	Einführungsseminar (4stündig): ‚Reisen im Mittelalter“
SS 2012	Aufbauseminar: ‚Leben und Wirken frommer Frauen“

Arbeitskurs: „Mittelalterrezeption“	
WS 2011/12	Einführungsseminar (4stündig): „Klöster und Orden im Mittelalter“
Universität Mannheim	
FSS 2010	Proseminar: „Klöster und Orden im Mittelalter“
HWS 2008	Übung: „Ketzer, Mörder, Henker, Gaukler“
FSS 2008	Übung: „Quellen zur Wirtschaftsgeschichte mittelalterlicher Klöster“, gemeinsam mit Prof. Dr. Annette Kehnel und Dr. Maria M. Rückert
HWS 2007	Übung mit Exkursion „Die Zisterzienser und das Kloster Maulbronn“, gemeinsam mit Ute Kühlmann, M.A.

Mit \* markierte Lehrveranstaltungen wurden evaluiert; die Evaluationen sind als Anhang angefügt.

### **Veranstaltungstypen**

#### Bachelorstudium

Einführungsseminar (Grundstudium): 4stündig mit Grundwissenschaften

Aufbauseminar (Hauptstudium): 2stündig

Vorlesung: 2stündig

#### Masterstudium

Arbeitskurs/ Übung: 2stündig

Hauptseminar: 2stündig

Oberseminar: 2stündig

#### Promotionsstudium/ Doktoratsstudium

Kolloquium

### **Prüfungsformen**

Hausarbeit

(Modulabschluss Grund- und Hauptstudium in den Bachelor- und Masterstudiengängen)

mündliche Prüfung

(Modulabschluss Hauptstudium in den Bachelor- und Masterstudiengängen)

Klausur

(Modulabschluss Hauptstudium in den Bachelorstudiengängen)

### **Betreuung von Studienabschlüssen**

Das Historische Institut der Universität zu Köln lässt schriftliche Abschlussarbeiten im Bachelor- und Masterstudium grundsätzlich nur von Habilitierten begutachten, weshalb ich bis zum WS 2021/22 ausschließlich mündliche Abschlussprüfungen abgenommen habe. Erst seit Erteilung der Lehrbefähigung im Dezember 2021 ist es mir erlaubt, eigenständig Abschlussarbeiten zu betreuen. Im Rahmen meiner Tätigkeit als Postdoc im Graduiertenkolleg 2212 ‚Dynamiken der Konventionalität (400–1550)‘ berate ich allerdings die dort angestellten Doktorand:innen und konnte so Erfahrungen in der Betreuung von Abschlussarbeiten erlangen.

## **Dissertationen**

Nils Foege: Klosterbibliotheken im spätmittelalterlichen Medienwandel

Simone Hallstein: Judenfeindlichkeit und Medienwandel im Spätmittelalter (Arbeitstitel)

## **Masterarbeiten**

### abgeschlossen

Eva Bigalke: Die Beutel des Kölner Kaufmanns Hermann von Goch (1398) als persönliche Gebrauchsgegenstände und Mittel der Repräsentation (SS 2023, Zweitbetreuung)

### laufend

Alina Ostrowsky: „Der doernen krantz van Collen“ und seine Verbindungen zur Kölner Stadtchronistik des 15. Jahrhunderts. Eine Untersuchung mithilfe von computergestützter Text Reuse Detection (WS 2023/24, Zweitbetreuung)

## **Bachelorarbeiten**

### abgeschlossen

Annika Gollnik: Frauenarbeit und ihr Einfluss auf die spätmittelalterliche stadtkölnische Wirtschaft (WS 2023/24)

Miriam Ortmann: Die gesellschaftliche (Selbst-)Darstellung jüdischer Konvertiten und Konvertitinnen im frühen 16. Jahrhundert am Beispiel von Johannes Pfefferkorn (WS 2023/24, Zweitbetreuung)

Leah Wemmer: Beschreibungen der Care-Arbeit in dominikanischen Frauenklöstern zur Zeit der Reform (WS 2023/24)

Lukas Bornkessel: TalhofFair? Eine Analyse des gerichtlichen Zweikampfes im Mittelalter im Hinblick auf Chancengleichheit und Nachteilsausgleich (SS 2023)

Tarik Jakobs: Praktiken der mittelalterlichen Inquisition (WS 2022/23)

Aaron Müller: Die Katharer vor Gericht. Die Anfänge der Inquisition in Südfrankreich (WS 2022/23)

Lukas Krause: Hans Talhoffers Fechtbücher. Eine Analyse (WS2022/23)

Claudia Sandig: Eheanbahnung im 16. Jahrhundert am Beispiel der Kölner Familie Weinsberg (SS 2022; Zweitbetreuung)

Ben Denke: Praktiken politischen Handelns in der spätmittelalterlichen Stadt (WS 2021/22; Zweitbetreuung)

Jule Penner: Die Heiligen Drei Könige. Kultinitiierung und -förderung (WS 2021/22)